

© 2014 г.

К ЮБИЛЕЮ ВИКТОРИИ ИВАНОВНЫ УКОЛОВОЙ



11 мая 2014 г. отмечает свой юбилей Виктория Ивановна Уколова, доктор исторических наук, профессор, известный исследователь античной и средневековой культуры, талантливый переводчик позднеантичных авторов.

В.И. Уколова родилась за год до окончания Великой Отечественной войны в семье военного; с золотой медалью закончила среднюю школу в украинском городе Ромны; в 1962 г. поступила на исторический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, где специализировалась по кафедре истории средних веков. Ее научным руководителем был академик Сергей Данилович Сказкин, оказавший большое влияние на формирование ее профессиональных интересов и жизненную нравственную позицию.

После окончания аспирантуры в 1971 г. В.И. Уколова защитила кандидатскую диссертацию «Бозций и его время: к истории образованности раннего западноевропейского средневековья». В советской историографии это было первое исследование о «последнем фило-

софе античности». Его автор, обладая несомненной научной смелостью, опровергал устоявшуюся точку зрения, что средневековые смело с лица земли античную культуру, вытеснив ее «христианской поповщиной». В.И. Уколова предложила принципиально иную концепцию трансформации интеллектуальной традиции в эпоху перехода от античности к средневековью. Глубоко исследовав сочинения и деятельность Бозция и его современников, она показала, как античное наследие становилось фундаментальным основанием средневековой культуры, взаимодействуя с христианством.

Последовавшие за диссертацией новые статьи и публикации В.И. Уколовой дали толчок к активизации интереса к проблемам функционирования античного наследия в средние века, к «средневековым ренессансам». Появление перевода и научной публикации сочинения Бозция «Об утешении философией» (М., 1984, переизд. 2000, 2010), а затем монографии «Последний римлянин Бозций» (М., 1987) привлекли внимание не только антиковедов и медиевистов, но и широкой общественности. Напомним, что публикации эти появились

в первые годы перестройки, время острейших общественных дискуссий. Примечательно, что в журнале «Знамя» (1988, 11) находившемся тогда в центре этих дискуссий, появилась рецензия на книгу «Последний римлянин Боэций», в которой особо отмечались ее гуманизм и демократическая направленность.

В 1987 г. В.И. Уколова защитила докторскую диссертацию «Роль античного наследия в формировании культуры раннего средневековья в Западной Европе. V – начало VII вв.». В диссертации, проанализировав механизмы культурной преемственности, она показала, каким образом античная традиция становится одним из важнейших исходных начал становления средневековой культуры, ее смыслового наполнения и ценностных ориентаций.

Результаты многолетних исследований были подытожены в монографии «Античное наследие и культура раннего средневековья в Западной Европе» (М., 1989, 2-е изд. 2010). Наряду с анализом античной составляющей культуры переходной эпохи в монографии раскрывалась сложность религиозной жизни IV–VII вв. В.И. Уколова осветила борьбу античной традиции и христианства не столько как бескомпромиссное противостояние, сколько как особого рода взаимодействие, в ходе которого свершалась попытка самоидентификации нарождавшегося христианского мира.

Со взглядами В.И. Уколовой на формирование новых культурных коммуникаций на рубеже античности и средневековья, влияние этой эпохи на последующее развитие европейской культуры познакомился и зарубежный читатель после издания ее труда в переводах на английский («Last of the Romans and European Culture», 1989) и испанский («Los últimos Romanos y la cultura europea», 1990) языки. Работа ученого над галереей ярких образов выдающихся интеллектуалов – «отцов» средневековой культуры, сумевших связать античное наследие и христианство, создать «универсальные модели» для дальнейшего культурного развития Европы, – была продолжена в книге «Поздний Рим: пять портретов» (М., 1992).

Следует отметить, что по существу В.И. Уколова впервые ввела в круг серьезного научного изучения в России «последних римлян» – не только Боэция, но и Флавия Кассиодора, «отца» европейской дипломатии, родоначальника средневековых переписчиков и библиотекарей; последнего «филолога» античности и первого средневекового энциклопедиста Исихора Севильского, загадочного философа и комментатора Макробия, автора универсального учебника Марциана Капеллы. Она создала научную школу исследования культуры перехода от античности к средневековью в Западной Европе, подготовив ряд молодых специалистов в этой области, успешно работающих у нас в стране и за рубежом, и развивающих предложенную Викторией Ивановной концепцию «парадигм средневековой культуры», сформировавшихся при переходе от античности к новому христианскому миру.

В.И. Уколову еще в 1990-е годы заинтересовала проблема империй. Она является автором глав, посвященных истории императорского Рима, в двухтомнике «Античность: история и культура» (М. 1999, в соавторстве с А.И. Немировским и Л.С. Ильинской). Теоретическому осмыслению проблемы посвящена серия статей, в которых империя рассматривалась как особый тип организации исторического пространства, своеобразный горизонт политических, цивилизационных и культурных коммуникаций.

Важным этапом в научной деятельности В.И. Уколовой стала работа над первым томом новой 6-томной «Всемирной истории», подготовленной и издаваемой ИВИ РАН. Это издание (главный редактор акад. А.О. Чубарьян) представляет собой новый тип фундаментального научного труда, обобщающего накопленный за последние десятилетия потенциал исторической науки и открывающего новые современные аспекты сравнительно-исторического анализа. В.И. Уколова совместно с В.А. Головиной стали ответственными редакторами первого тома «Древний мир» (М., 2011). В.И. Уколовой написаны «Введение» и «Заключение» к тому, в которых намечены концептуальные позиции современного состояния и перспектив научного изучения истории древнего мира. В.И. Уколова является также автором ряда глав в этом издании. Как редактор она сделала попытку синхронизации как внутри истории античного мира, так и между историей древнего Востока и античности, что весьма актуально для комплексного видения истории.

Научные интересы В.И. Уколовой выходят за рамки антиковедческих исследований. Она автор работ о культуре средневековья, в частности глав в академическом издании «История Европы», в трехтомнике «Культура Византии». Ею опубликованы интересные статьи по русской истории, теоретическим проблемам исторической науки. Она ответственный редактор изданий на русском языке трудов Э. Гиббона, Й. Хейзинги, А. Тойнби, Ф. Кардини, М. Маромарко, автор научных статей к ним.

Важное место в деятельности Виктории Ивановны занимает преподавание. Несколько лет она работала преподавателем Новосибирского государственного университета, с 1998 г. заведует кафедрой всемирной и отечественной истории МГИМО(У) МИД РФ. В.И. Уколова – профессор НИУ Высшая школа экономики; на факультете истории ВШЭ она разработала и читает инновационный курс сравнительно-исторического антиковедения, ведет курс «Библия в искусстве» для магистратуры. В МГИМО ею разработан авторский курс «Формирование европейской цивилизации и ценностных основ ее развития».

В.И. Уколова автор пяти школьных учебников по истории, в том числе учебника «История древнего мира» (в соавторстве с Л.П. Маринович) для 5-го класса; учебника «Древний мир» (серия «Сферы» издательства «Просвещение»), который был награжден Большой золотой медалью на Международной книжной выставке в 2010 г. Вопросам развития исторического образования посвящена книга «История для завтрашнего дня» (М., 2000, в соавторстве с Е.Е. Вяземским).

Почти два десятка лет Виктория Ивановна возглавляет редколлегию академического издания «Памятники исторической мысли», которое во многом благодаря ее усилиям удалось сохранить в трудные годы. В.И. Уколова также член редколлегий журналов «Вестник древней истории» РАН, «Вестник РГГУ», «Вестник МГИМО» и др.

Деятельность В.И. Уколовой отмечена высокими наградами. Она почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации. В 2009 г. награждена Орденом Почета. В 2013 г. В.И. Уколова стала лауреатом всероссийской общественной премии «Александр Невский» Фонда Национальной славы, награждена серебряным знаком Александра Невского.

Сердечно поздравляем Victoriю Ивановну с юбилеем, желаем здоровья и новых творческих успехов.

*Отдел сравнительного изучения древних цивилизаций ИВИ РАН,
редколлегия и редакция журнала «Вестник древней истории»*