© 2015 г.

Вестник древней истории
2015, № 1, 174–177

А.М. Новичихин

НОВЫЙ ФРАГМЕНТ СПИСКА ИМЕН ГОРГИППИЙЦЕВ

В статье публикуется фрагмент списка имен, случайно найденный в Анапе в 2013 г. В списке сохранилось три имени: предположительно имя Папас – в первой строке, Феокрит – во второй строке и Неокл – в третьей строке. Особый интерес вызывает имя Неокл, которое часто встречается в эпиграфике Горгиппии. Во II в. н.э. это имя носили представители верхушки полиса, которые занимали должность «наместников Горгиппии».

Ключевые слова: Боспорское царство, Горгиппия, эпиграфика.

Лапидарное эпиграфические наследие античной Горгиппии насчитывает свыше 150 надписей и их фрагментов. Подавляющее большинство этих ценнейших письменных памятников хранится в музеях. Наиболее представительные коллекции горгиппийских надписей собраны Государственным Эрмитажем и Анапским археологическим музеем, небольшие группы памятников и отдельные надписи хранятся в Государственном Историческом музее, Государственном музее изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Краснодарском государственном историко-археологическом музее-заповеднике, Новороссийском историческом музее-заповеднике, Керченском историко-культурном заповеднике, Крымском республиканском краеведческом музее, Одесском археологическом музее, музее Фитцвильяма (Кембридж, Великобритания), Государственном музее Грузии. Несколько горгиппийских надписей попали в частные коллекции. Публикации одной из таких находок посвящена настоящая заметка.

Фрагмент мраморной плиты с надписью найден в 2013 г. в Анапе на ул. Крепостной при расширении подвала, в котловане под который в 1978 г. были обнаружены тёсаные известняковые блоки и детали построек дорического ордера – барабан колонны, часть карниза и фрагмент антаблемента с выступами-триглифами[1]. В конце XVIII – начале XIX в. на этом месте располагался один из оборонительных бастионов турецкой крепости Анапа. Надо полагать, что каменные блоки и крупные архитектурные детали были включены в кладку одной из его стен, в забутовке которой оказался небольшой фрагмент плиты с надписью. Укажем, что с оборонительными сооружениями турецкого времени связаны находки в Анапе фрагментов надписей КБН 1116, 1129а, 1135, 1142, 1146, 1213 и прекрасно сохранившегося надгробия КБН 1197.

Размер публикуемого фрагмента – 9 × 13 см. Толщина у верхнего края – 2,9 см, у нижнего – 2,6 см. Обе стороны хорошо обработаны, лицевая более тщательно. Высота букв – 1,7–2 см, расстояние между строками – 0,8–1 см. Перед нанесением текста резчик разметил верхние и нижние края строк едва заметными линейками. Впрочем, это не помешало ему вырезать буквы довольно небрежно – некоторые из

Новичихин Андрей Михайлович – кандидат историчеких наук, заместитель заведующего Анапским археологическим музеем по научной работе.

[1] Савостина 1980, 53.

Рис. Фрагмент списка имен. Мрамор. Горгиппия (Анапа). Случайная находка 2013 г.

них выглядят как бы «заваленными» вправо: особенно это заметно у *беты*, а также у литер, имеющих в средней части горизонтальную черту, вырезанную в тексте с легким наклоном вправо, – *альфа, тета, эпсилон*. Из особенностей шрифта следует отметить наличие апексов, выступающую по обе стороны горизонталь *пи* и продление правых наклонных линий, составляющих литеры *альфа* и *лямбда*, над их верхним краем (см. рис.).

На обломке сохранились остатки четырех строк текста. От самой верхней видна только нижняя линейка разметки и апексы нижних краев букв, в том числе вертикальная линия, выходящая за пределы строки. Различимая часть текста выглядит следующим образом:

Ṭ̣ΑΠΑΣ
Ṣ̣ΒΘΕΟΚΡ̣
Ṛ̣ΝΕΟΚΛΕΟΥ̣

[- - -] Ṭ̣άπας [- - -]
[- - -]ς β΄, Θεόκρ[ιτος [- - -]
[- - -]ρ Νεοκλέου̣[ς

Перевод: «Папас (…) (…)с, сын (…)са, Феокрит (- - -)р, сын Неокла (…)».

Публикуемый фрагмент представляет собой часть перечня имен: фрагменты текстов подобного содержания, преимущественно позднеантичного времени, составляют большую часть эпиграфического наследия Горгиппии.

Имя Феокрит в Горгиппии римского времени встречается дважды в списке имен конца II – начала III в. н.э., который был найден в Анапе в 1961 г.[2] Это греческое имя в Горгиппии известно уже в эпоху эллинизма: оно четырежды засвидетельствовано там в агонистическом каталоге КБН 1137 и вообще широко представлено в эллинистическом мире. Оно известно в Македонии с IV в. до н.э. до II в. н.э., а также в Пантикапее (КБН 75), Истрии, Томах, Византии (LGPN. IV. 165). Буква

[2] Кругликова 1967, 196.

бета, стоящая после последней буквы несохранившегося антропонима во второй строке, указывает на то, что имя и патронимик были тождественны.

Личное имя Πάπας довольно широко распространено в Боспорском царстве – только в одной Горгиппии оно фиксируется 22 раза с различными отчествами и в качестве патронимика. Его много раз упоминают надписи II в. н.э. (КБН 1134, 1135, 1140, 1142, 1231; SEG 29. 706, 6; 35. 866). В Пантикапее оно засвидетельствовано 9 раз с I по IV в. н.э., но чаще всего фигурирует в надписях II в. н.э. (КБН 82, 95, 361, 438, 443, 486, 693, 744). Данное имя обнаруживается также в надписях Танаиса I–III вв. н.э., Истрии, Том, Аполлонии Понтийской, Бизии, Бидзоны, Дионисополя, Византия, Одесса, Фракии IV–II вв. до н.э. Однако и в этих местах оно чаще всего встречается в римскую эпоху. Имя Πάπας имеет несколько вариантов написания и произношения – Παπα, Παπης, Παπαῖος, Παπίας, Πάππος. Эти формы антропонима могут быть малоазийскими, иранскими, греческими, менее вероятно, что фракийскими (LGPN IV. 269)[3]. В списке граждан-магистратов Горгиппии II в. н.э. фигурирует Πάπας Μανα, что убедительно подтверждает негреческое происхождение Папаса[4].

Имя Неокл часто встречается в Горгиппии (20 раз в I–II вв. н.э.). Этим именем там по обыкновению нарекали представителей знатной верхушки города, особенно выходцев из семей и кланов, которые занимали в Горгиппии должность наместника города[5]. Это же имя фигурирует в надписях Мирмекия, Пантикапея, Фанагории и Танаиса (LGPN IV. 247). В третьей строке надписи в имени, предшествующем патронимику Νεοκλέους, стояло окончание мужского личного имени в именительном падеже на (…)ρ. В ономастике Горгиппии имя с таким окончанием найти не удалось, однако не исключено, что это могло быть имя [Νεικάνω]ρ (ср. КБН 1030, II в. н.э., Ахиллеон, Боспор). Вряд ли тогда в публикуемой надписи следует видеть один из трех известных по надписям Горгиппии антропонимов, сопровождавших имя Неокла – Афинодор (КБН 1134, 1179), Мойродор (КБН 1119[6], 1134, надпись 1-я и 3-я – 1962 г.[7]) или Ардар (КБН 1232[8]).

Характер обработки плиты и разметки строк, особенности начертания букв сближают новую горгиппийскую находку с фрагментами, составляющими надпись КБН 1159, и, как полагала А.И. Болтунова, принадлежащим этой же надписи фрагментом № 4 из коллекции Новороссийского исторического музея-заповедника[9]. Не исключено, что найденный в 2013 г. фрагмент является частью того же эпиграфического текста или же принадлежит надписи, выполненной тем же резчиком. Если допустить, что публикуемый фрагмент представляет собой часть надписи КБН 1159, то меньшая по сравнению с уже известными фрагментами толщина сужающейся книзу плиты дает основания считать, что публикуемый фрагмент располагался в нижней части текста. Этим может объясняться и заметная, по сравнению с ранее изданными частями надписи, небрежность в его начертании: случаи, когда в конце текста резчик не столь аккуратно выписывал буквы, известны в боспорской эпиграфике.

---

[3] Zgusta 1955, 303–305, § 602.

[4] Болтунова 1968, 67–76.

[5] Смирнова (Завойкина) 2001, 350–367.

[6] Существование Геродора, сына Неокла, надписи КБН 1119, имя которого восстановлено Л.А. Ельницким (1949, 132–136), в настоящее время ставится под сомнение. По обоснованному мнению С.Ю. Сапрыкина (1986, 65), имя наместника Горгиппии, сына Неокла, установившего статую отца, следует восстанавливать как Мойродор.

[7] Сапрыкин 1986, 63, 65.

[8] О горгиппийском происхождении надписи КБН 1232 см. Новичихин 2012, 41–43.

[9] Болтунова 1979, 83, 84. Рис. 4, *4*.

По наблюдениям А.И. Болтуновой, шрифт, которым выполнены надписи, аналогичные публикуемой, характерен для последней четверти II – первых десятилетий III в. н.э.[10] Эта же датировка может быть предложена и для новой анапской находки.

Литература

1. *Болтунова А.И.* 1968: Новая надпись из Горгиппии и несколько замечаний об организизации управления государственными доходами Боспорского царства //Eirene. 7, 67–76.
2. *Болтунова А.И.* 1979: Из эпиграфических коллекций Новороссийского историко-краеведческого музея // ВДИ. 2, 80–88.
3. *Ельницкий Л.А.* 1949: Подпись под статуей из Анапы // ВДИ. 4, 132–136.
4. *Смирнова* (*Завойкина*) *Н.В*. 2001: Наместники Горгиппии // ДБ. 4, 350–367.
5. *Кругликова И.Т.* 1967: Новые эпиграфические памятники из Горгиппии // ВДИ. 2, 182–197.
6. *Новичихин А.М.* 2012: О происхождении боспорской надписи КБН 1232 // Первые «Анфимовские чтения» по археологии Западного Кавказа. Краснодар, 41–43.
7. *Савостина Е.А.* 1980: Об архитектурных фрагментах из Горгиппии // Горгиппия. I. Материалы Анапской археологической экспедиции / И.Т. Кругликова (ред.). Краснодар, 51–73.
8. *Сапрыкин С.Ю.* 1986: Из эпиграфики Горгиппии // ВДИ. 1, 62–75.
9. *Zgusta L.* 1955: Die Personennamen griechische Städte der nördlichen Schwarzmeerküste. Praha.

A NEW FRAGMENT OF A GORGIPPIAN LIST OF NAMES

Andrey M. Novichikhin

This is a publication of a list of names found by chance in Anapa in 2013. Three names are to be read on the fragment: Papas (supposedly) in the first line, Theocritos in the second and Neocles in the third. Of special interest is the name of Neocles, very common in Gorgippian inscriptions and in the 2nd century AD with the representatives of the polis' elite who held the office of "governors of Gorgippia".

Keywords: Bosporan Kingdom, Gorgippia, epigraphy.

Anapa Archaeological Museum,
Anapa, Russia

yazamat03@mail.ru

[10] Болтунова 1979, 84.